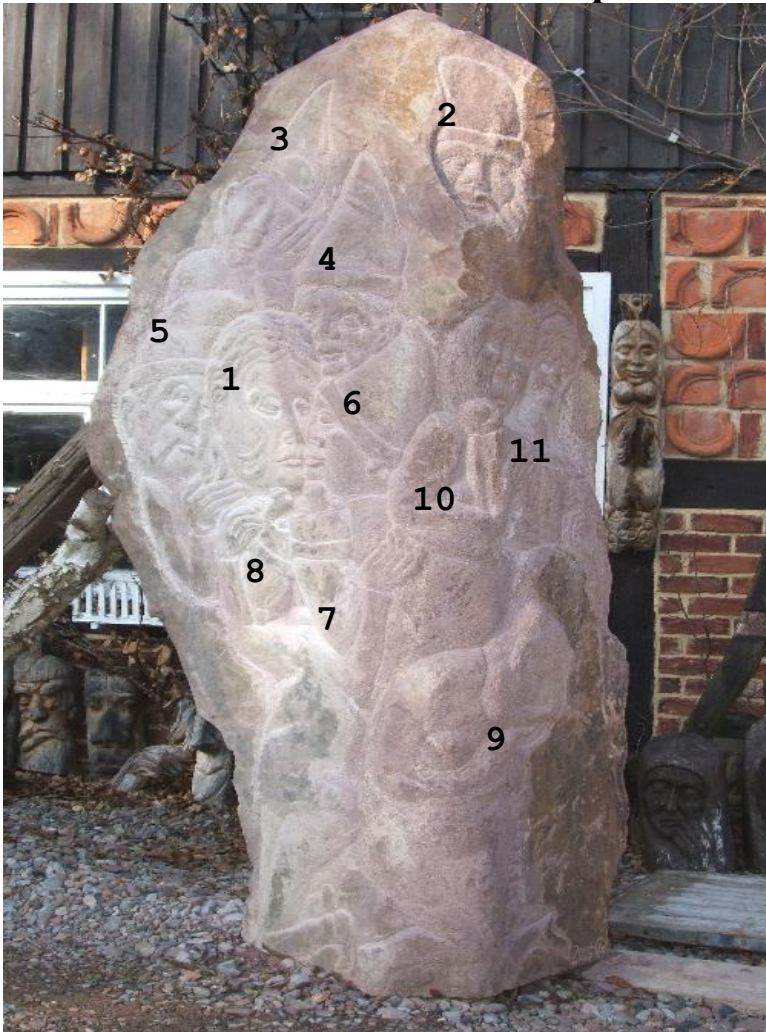


# Schneewittchen und die sieben Zwerge

## Beschreibung der Figuren und deren Charaktere in der Interpretation des Künstlers



**Jede Figur trägt einen Namen:**

**1. Schneewittchen:** bildhübsch, aber gutgläubig.

**2. Zwerg Hans:** Ein Individualist, der sich von der Gemeinschaft der Zwerge absetzt. Er geht, obwohl fleißig, seiner eigenen Wege.

**3. Zwerg Peter:** liebt die Ruhe, eine Frau kann ihn nicht verrückt machen.

**4. Zwerg Paul:** ist ein sensibler Mensch. Hier riecht er genussvoll an den Haaren einer schönen Frau.

**5. Zwerg Josef:** ist schon etwas älter und abgeklärt. Er spielt gern mit Frauenhaaren, das allein macht ihn schon glücklich.

**6. Zwerg Bernd:** ein Draufgänger. **7. Zwerg Udo und 8. Zwerg Fritz:** Der Anblick Schneewittchens entzückt beide. Sie sind glücklich, dass der frauenlose Zustand ein Ende hat. Sie lieben diese Frau. **9. Kunigunde:** Schneewittchens böse Stiefmutter: Sie glaubt, schön zu sein. Sie hat sich einen Spiegel angeschafft, der ihr berichtet, wer die schönste Frau im Lande ist. Sollte eine Frau schöner sein als sie, ist sie bereit, diese zu töten. Schließlich tötet sie Schneewittchen aus Rache und Eifersucht.

**10. Oma Maria und 11. Enkelin Anja:** lesen gern in Märchenbüchern. Sie haben nur den einen Wunsch, dass die Märchen niemals vergessen werden!

. . . .

**Märchen sind ein Kulturgut und wichtiges Merkmal unserer Heimat, des Weserberglandes. Ich wünsche mir, dass dieses Hochrelief seinen Beitrag leisten wird.**

**Wienhold Gernemann**